

Salotti Letterari & Artistici

II Edizione 2007 - I appuntamento
a cura di Marisa Zattini

sabato 27 gennaio 2007
ore 17.00

presso

IL VICOLO - GALLERIA ARTE CONTEMPORANEA
Via Chiamonti, 10 - Cesena

Gianfranco Fabbri & Mattia Vernocchi

“Stato di vigilanza”

“Pat de durmi”

presentano

Gianfranco Lauretano

Marisa Zattini

Sabato 27 gennaio 2007, alle ore 17.00 si terrà presso IL VICOLO - Galleria Arte Contemporanea di Cesena il primo appuntamento del calendario 2007, con i *Salotti Letterari & Artistici*, iniziativa promossa e organizzata dalla Rivista di Arte e Letteratura *Graphie*. Il Direttore artistico *Marisa Zattini* introdurrà i presenti nel mondo scultoreo dove dominano la ceramica e il ferro di *Mattia Vernocchi*, giovane artista gambettolese le cui ultime opere sono pubblicate nel catalogo edito da IL VICOLO - Divisione Libri, che documenta la mostra *Pat de durmi*, in corso presso la Galleria Comunale d'Arte al Palazzo del Ridotto di Cesena. Da lunedì 29 gennaio inoltre, la **Galleria Arte Contemporanea** ospiterà anche l'imponente installazione *Nel matrimoniale si consuma l'atto sessuale*: «Se la vita è una fiamma e la fiamma è una vita, come si legge nel *Prometeo* di Eschilo, *Mattia Vernocchi* ha fatto del fuoco la sorgente naturale, la luce spirituale delle sue opere. Plasmate dal fuoco, simbolo della vita, nascono al divenire di un tempo ermetico, circolare, per offrirsi - “pat de durmi” - al risveglio del sonno della ragione [...]» (Marisa Zattini).

Gianfranco Lauretano presenterà, alla presenza dell'autore, *Gianfranco Fabbri*, noto poeta e scrittore forlivese, la raccolta di poesie *Stato di vigilanza* [Edizioni Manni, Lecce 2006].

Oltre alle opere di *Mattia Vernocchi*, è allestita presso lo Show - Room de IL VICOLO - **Interior Design**, in Via Carbonari 16, la mostra “Oggettività pittorica” di *Alessandro Papetti* (Milano, 1958), un nucleo di opere realizzate alla fine degli anni '90: «C'è qualcosa di “terribile” che costringe la mano di *Alessandro Papetti* a quella oggettività pittorica straniante, che serra la realtà in inquadrature e in “tesissimi” ritratti visti “da su in giù”. È quel vedere dal di fuori che ci proietta in una dimensione assoluta di “silenzio e di vuoto”, che ci riporta al mondo di *Giacometti* [...]» (Marisa Zattini).

Entrambe le mostre rimarranno aperte fino a sabato 3 marzo 2007.

«In queste poesie l'autore conduce la parola verso quello che temiamo di più: chiamare le cose col nome delle cose. *Fabbri* è un *minimalista metafisico* che cerca con la parola una chiave di accesso all'opera dei giorni e al potere che il quotidiano esercita sulla realtà [...]» (dalla prefazione di *Nicola Vacca*).

Mattia Vernocchi è nato a Cesena il 22 ottobre 1980. Vive e lavora a Gambettola. Ha partecipato a numerose collettive tra cui, nel 2006, l'*European Ceramic Context* al Bornholms Kunstmuseum (Danimarca) dove è risultato vincitore del 1° Premio Internazionale. Tra le mostre più recenti segnaliamo la personale del 2004, *Infrareticolare*, Galleria Arte Raku di Faenza e *Dovadola e i giovani Cesenati* (2006) all'Oratorio di Sant'Antonio di Dovadola (FC).

Gianfranco Fabbri è nato a Siena il 15 luglio 1947. Forlivese di adozione, ha esordito in poesia nel 1980 con il libro *Di tutto un niente* [Ed. Forum/Quinta generazione, 1980]. Tra le numerose pubblicazioni ricordiamo *I ragazzi del Settanta* [Ed. Campanotto, 1989], *Davanzale di travertino* [Ed. Campanotto, 1993], *Album italiano* [Ed. Campanotto, 2002] e *Stato di vigilanza* [Ed. Manni, 2006].

IL VICOLO - **Interior Design** - dal lunedì al sabato, dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Chiuso il giovedì e i festivi. **Galleria Arte Contemporanea** - per informazioni: Tel. 0547 27479.

È una iniziativa di “GRAPHIE”

IL VICOLO - Sezione Arte - con la partecipazione di VIDEOREGIONE
Per informazioni: Tel. 0547 21386 - e-mail: arte@ilvicolo.com - www.ilvicolo.com